

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA A.S. 2023/2024

I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO	IMMAGINI, SUONI E COLORI	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IL SE' E L'ALTRO
<p>Usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa ascoltare, esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale, che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Si orienta nell'ambiente scolastico.</p> <p>Identifica alcune proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Utilizza semplici simboli per registrare.</p> <p>Individua criteri di classificazione.</p> <p>Mette in relazione, fa corrispondenza, valuta quantità.</p> <p>Distingue vari ambienti.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata scolastica.</p> <p>Si avvicina alla scoperta e all'utilizzo degli strumenti tecnologici.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.</p>	<p>Sa comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo.</p>	<p>Il bambino è positivamente inserito a scuola.</p> <p>Riconosce la propria identità personale.</p> <p>Stabilisce relazioni positive con adulti e compagni.</p> <p>Conosce e rispetta le regole della vita comunitaria.</p> <p>Gioca da solo e con i compagni.</p> <p>Interagisce ed è disponibile a collaborare con gli altri.</p> <p>E' autonomo a livello personale.</p> <p>E' autonomo a livello operativo.</p> <p>Sperimenta varie forme di gioco.</p>

	<p>Individua posizione di oggetti e persone nello spazio, utilizzando concetti topologici.</p> <p>Distingue la successione delle fasi della giornata.</p> <p>Esegue percorsi e li rappresenta.</p> <p>Osserva la vita animale e vegetale e ne coglie le trasformazioni.</p> <p>Discrimina le principali forme geometriche.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici scoprendone le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Controlla l'esecuzione del gesto.</p>	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia e della comunità.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli altri e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.</p>
--	--	--	--	---

				Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le Istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e del Paese.
--	--	--	--	---