

Lingua straniera prima						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenza specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
A - LISTENING <i>Ascolto:</i> <i>comprensione orale</i>		Ascolta e comprende brevi messaggi. Riconosce strutture acquisite all'interno di un contesto ludico.	Ascolta e comprende con difficoltà, in modo occasionale e con interesse discontinuo; esegue le consegne su imitazione	Ascolta con sufficiente interesse; comprende e riconosce alcuni vocaboli di un messaggio orale e sa eseguire alcune semplici consegne	Sa ascoltare in modo adeguato, riesce a comprendere semplici domande, ad eseguire correttamente le consegne e a cogliere gli elementi essenziali di un messaggio orale	Sa ascoltare, comprendere ed intuire parole e frasi di uso quotidiano, in modo corretto e rapido ed esegue con sicurezza ed immediatezza istruzioni e procedure
		Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile in semplici conversazioni guidate. Utilizza in modo adeguato espressioni e semplici testi memorizzati.	Sa ripetere per imitazione e solo in modo occasionale pochi vocaboli e li usa per interagire in modo parziale in un semplice contesto comunicativo con l'aiuto dell'insegnante	Sa ripetere alcune parole e semplici frasi associandole a delle immagini e utilizza in modo essenziale frasi standard per chiedere e dare semplici ed elementari informazioni personali.	Interagisce e sa esprimersi in modo comprensibile in un contesto comunicativo, utilizzando termini di uso comune, semplici frasi ed espressioni note. Recita poesie e canzoncine memorizzate in modo corretto, avendone cognizione di significato e rispettando la giusta pronuncia .	Memorizza e risponde con sicurezza a semplici domande; utilizzando termini, frasi ed espressioni note. Recita con sicurezza consapevolezza e disinvoltura poesie e canzoni memorizzate, e rispettando la giusta pronuncia ed intonazione
		Legge e comprende parole ed espressioni del proprio repertorio lessicale orale	Con il supporto dell'insegnante, legge in modo stentato semplici parole e comprende in modo frammentario	Con il supporto di illustrazioni e con l'aiuto dell'insegnante, legge in modo meccanico e comprende in modo essenziale parole e semplici frasi memorizzate.	Legge in modo corretto parole, brevi messaggi o frasi già conosciute a livello orale e accompagnate da illustrazioni. Comprende in modo adeguato semplici consegne e le esegue	Legge in modo sicuro, corretto e scorrevole e comprende in modo completo, parole e brevi messaggi già conosciuti a livello orale.
B - SPEAKING <i>Parlato:</i> <i>produzione e interazione orale</i>						
C – READING <i>Lettura:</i> <i>comprensione scritta</i>						

D – WRITING <i>Scrittura:</i> <i>produzione scritta</i>		Copia e/o ricompone parole e semplici frasi del proprio bagaglio lessicale orale.	Copia parole in modo scorretto e incomprensibile a causa dei troppi errori	Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza in modo sommariamente comprensibile ma poco corretto	correttamente. Copia parole in modo corretto e scrive e/o ricompone brevi semplici frasi in modo chiaro ma con qualche errore.	Copia e/o ricompone parole e brevi e semplici frasi in modo preciso e ordinato, senza commettere errori.
		Opera semplici confronti culturali, conosce alcuni aspetti tipici dei paesi anglofoni ed utilizza la lingua inglese per veicolare informazioni a carattere interdisciplinare (CLIL)	Con il supporto di illustrazioni e con l'aiuto dell'insegnante riesce a riconoscere solo pochi termini relativi agli aspetti culturali trattati.	Conosce alcuni vocaboli legati ad aspetti culturali tipici della tradizione anglofona o alle festività tradizionali e li utilizza con sufficiente sicurezza	Conosce ed utilizza in modo adeguato e corretto i termini e le espressioni linguistiche relative ad aspetti culturali tipici della tradizione anglofona o alle festività tradizionali.	Conosce ed utilizza in modo sicuro e corretto i termini e le espressioni linguistiche relative ad aspetti culturali tipici della tradizione anglofona o alle festività tradizionali.

Lingua straniera seconda						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenz a specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
A - LISTENING <i>Ascolto:</i> <i>comprensione orale</i>		Ascolta, comprende ed esegue indicazioni e comandi. Intuisce messaggi relativi a se stesso e a contesti familiari .	Ascolta in modo occasionale e con interesse discontinuo; comprende ed esegue le consegne su imitazione dei compagni; non coglie il contenuto globale di un messaggio orale.	Ascolta con sufficiente interesse; comprende e riconosce solo qualche parola di un messaggio orale di cui riesce a cogliere il contenuto in modo essenziale.	Sa ascoltare con adeguata attenzione ed interesse; comprende semplici domande ed esegue consegne in modo corretto; coglie gli elementi principali di un messaggio orale.	Sa ascoltare con interesse attivo, comprendere ed intuire con sicurezza il significato di parole e frasi di uso quotidiano; esegue istruzioni e consegne con correttezza e immediatezza.
		Utilizza il lessico e le strutture linguistiche acquisite per esprimere in modo semplice bisogni	Si esprime in modo stentato; ripete per imitazione dei	Sa ripetere poche e semplici parole associandole ad immagini; recita semplici canzoncine	Si esprime e interagisce in modo corretto utilizzando espressioni e frasi memorizzate per	Si esprime in modo chiaro e corretto; interagisce con sicurezza utilizzando frasi

<p><i>e interazione orale</i></p> <p>C – READING</p> <p><i>Lettura:</i></p> <p><i>comprensione scritta</i></p> <p>D – WRITING</p> <p><i>Scrittura:</i></p> <p><i>produzione scritta</i></p> <p>E - REFLECTION</p> <p>ON THE LANGUAGE AND LEARNING</p>		<p>immediati e per interagire nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>Legge e riconosce la forma scritta di parole familiari, semplici istruzioni e brevi testi.</p> <p>Scrive parole e semplici frasi relative ad argomenti trattati ed utilizzate frequentemente</p> <p>Opera semplici confronti culturali, conosce alcuni aspetti tipici dei paesi anglofoni ed utilizza la lingua inglese per veicolare informazioni a carattere interdisciplinare (CLIL)</p>	<p>compagni e solo occasionalmente alcune parole e semplici e brevi frasi.</p> <p>Legge in modo inadeguato e comprende in modo frammentario semplici parole con il supporto dell' insegnante.</p> <p>Copia in modo confuso semplici parole e brevi frasi commettendo parecchi errori di scrittura. Ricompone e completa poche parole note con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Con il supporto di illustrazioni e con l'aiuto dell'insegnante riesce a riconoscere solo pochi termini relativi agli aspetti culturali trattati.</p>	<p>imparate a memoria. Interagisce in modo essenziale utilizzando semplici frasi standard per chiedere e dare elementari informazioni personali.</p> <p>Legge in modo meccanico; comprende in modo essenziale parole e semplici frasi con il supporto dell'insegnante.</p> <p>Copia parole e brevi e semplici frasi da un modello proposto in modo sommariamente comprensibile ma poco corretto ortograficamente. Completa e ricompone alcune parole.</p> <p>Conosce alcuni vocaboli legati ad aspetti culturali tipici della tradizione anglofona o alle festività tradizionali e li utilizza con sufficiente sicurezza</p>	<p>chiedere e dare informazioni personali. Recita in modo adeguato semplici canzoncine e brevi poesie che ha imparato a memoria .</p> <p>Legge in modo corretto; comprende in modo adeguato e completo il contenuto essenziale di una consegna o di un messaggio orale.</p> <p>Copia, completa e ricompone parole e semplici frasi e le scrive in modo sostanzialmente chiaro e corretto.</p> <p>Conosce ed utilizza in modo adeguato i termini e le espressioni linguistiche relative ad aspetti culturali tipici della tradizione anglofona o alle festività tradizionali.</p>	<p>e semplici espressioni memorizzate per chiedere e dare informazioni personali. Recita con sicurezza poesie e canzoncine che ha imparato a memoria rispettando la giusta pronuncia.</p> <p>Legge con correttezza e sicurezza; comprende in modo completo parole, brevi messaggi e gli elementi essenziali di un breve e semplice testo.</p> <p>Completa, ricompone, Scrive parole e brevi frasi in modo autonomo, preciso e strutturalmente corretto.</p> <p>Conosce ed utilizza in modo sicuro e corretto i termini e le espressioni linguistiche relative ad aspetti culturali tipici della tradizione anglofona o alle festività tradizionali.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

--	--	--	--	--	--	--

Lingua straniera terza						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenz a specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
A - LISTENING <i>Ascolto:</i> <i>comprensione orale</i>		Ascolta e comprende il significato globale di brevi messaggi, frasi di uso quotidiano e semplici testi accompagnati da supporti visivi e/o sonori	Ascolta e comprende con difficoltà, in modo occasionale e con interesse discontinuo; non riesce a comprendere il contenuto globale di un messaggio orale; esegue le consegne su imitazione dei compagni e con il supporto dell'insegnante.	Ascolta con sufficiente interesse; riesce a comprendere semplici consegne e semplici e brevi dialoghi; riconosce solo qualche elemento di un messaggio orale senza però capirne il contenuto globale.	Sa ascoltare in modo adeguato, con attenzione e interesse; riesce a comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano relativi ad ambiti familiari; riesce a cogliere gli elementi essenziali di un semplice messaggio orale.	Sa ascoltare, comprendere, intuire con sicurezza il significato di parole, frasi, brevi testi, espressioni di uso quotidiano e relativi ad ambiti familiari; esegue con correttezza ed immediatezza istruzioni e procedure.
		Interagisce nel gioco e comunica in scambi di informazioni su argomenti di diretta esperienza, utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte al contesto.	Ripete per imitazione semplici parole e brevi frasi; si esprime e interagisce in modo scorretto e con molti errori lessicali.	Si esprime e interagisce in modo non chiaro ed essenziale, per lo più incompleto; riesce a produrre brevi frasi in modo sufficientemente corretto ma con un lessico limitato. Memorizza ed utilizza in modo abbastanza adeguato semplici testi di vario tipo.	Nel complesso, si esprime e interagisce in modo comprensibile e corretto con pronuncia chiara e con lessico e registro generalmente appropriati e legati al proprio vissuto. Memorizza ed utilizza in modo adeguato semplici testi di vario tipo.	Si esprime in modo chiaro e con padronanza; riesce ad interagire in semplici conversazioni scambiando informazioni personali e descrivendo in forma semplice il proprio ambiente e il proprio vissuto, in modo autonomo e pertinente. Memorizza ed utilizza con sicurezza semplici testi di vario tipo.
		Legge brevi testi supportati da immagini ,	Legge in modo	Legge in modo meccanico	Legge in modo	Legge in modo espressivo,
B - SPEAKING <i>Parlato:</i> <i>produzione e interazione orale</i>						
C – READING						

<p><i>Lettura:</i></p> <p><i>comprensione scritta</i></p> <p>D – WRITING</p> <p><i>Scrittura:</i></p> <p><i>produzione scritta</i></p> <p>E - REFLECTION</p> <p>ON THE LANGUAGE AND LEARNING</p>		<p>cogliendo lessico e strutture con cui si è familiarizzato oralmente</p>	<p>stentato e inadeguato; comprende in modo parziale e frammentario parole e brevi e semplici frasi.</p>	<p>e poco scorrevole; comprende un messaggio letto o ascoltato in modo essenziale e con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>corretto; comprende in modo completo e adeguato il contenuto globale e gli elementi essenziali di un messaggio orale e/o di una consegna scritta; ricava informazioni in modo autonomo.</p>	<p>corretto, scorrevole e sicuro; comprende parole, frasi, espressioni e messaggi in modo completo, articolato, intuitivo e rapido.</p>
		<p>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente parole, semplici messaggi e brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe e seguendo un modello.</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua madre e le lingua studiata.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante scrive parole e frasi note ma in modo confuso, scorretto, inadeguato e poco comprensibile a causa dei troppi errori.</p> <p>Con il supporto dell'insegnante, opera in modo parziale, semplici confronti interculturali</p>	<p>Scrive in modo sommariamente comprensibile usando parole e semplici frasi in modo poco corretto, con errori di lessico e di strutture.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali ed utilizza in modo essenziale i termini e le espressioni legate agli argomenti trattati.</p>	<p>Scrive brevi testi in modo chiaro ma con qualche errore ortografico utilizzando generalmente in modo corretto strutture, lessico e registro linguistico</p> <p>Individua elementi culturali ed utilizza in modo adeguato termini ed espressioni legate agli argomenti trattati; coglie semplici rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>	<p>Scrive parole, semplici frasi, brevi dialoghi legati alla sfera personale e al proprio ambiente autonomamente, in modo completo, appropriato e molto corretto strutturalmente e linguisticamente.</p> <p>Individua elementi culturali ed utilizza in modo corretto e sicuro termini ed espressioni linguistiche legate agli argomenti trattati; coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>

Lingua straniera quarta						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenz a specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
A - LISTENING <i>Ascolto:</i> <i>comprensione orale</i>		Ascolta e comprende frasi ed espressioni orali di uso frequente all'interno di un contesto familiare; identifica gli elementi principali di un discorso e di testi di vario tipo.	Ascolta testi di vario tipo in modo occasionale e con interesse discontinuo; comprende il contenuto globale di un messaggio in modo lacunoso ed inadeguato.	Ascolta testi di vario tipo con sufficiente interesse; comprende il senso generale di semplici consegne in modo essenziale.	Ascolta testi di vario tipo in modo adeguato, con interesse e attenzione; comprende globalmente e in modo adeguato il contenuto di semplici parole, frasi, espressioni di uso frequente e quotidiano; riesce a cogliere gli elementi essenziali del messaggio orale.	Sa ascoltare testi di vario tipo in modo adeguato e con interesse attivo; comprende con sicurezza e completezza parole e frasi di uso quotidiano; riesce a cogliere in modo chiaro il senso generale di un discorso e di un testo ascoltato e a ricavare principali informazioni implicite.
		Interagisce in brevi scambi dialogici in modo appropriato e comprensibile. Utilizza un lessico più ampio, espressioni familiari ed adeguate strutture linguistiche per soddisfare bisogni di tipo concreto e per descrivere persone, luoghi, oggetti.	Si esprime occasionalmente, in modo stentato, con scorrettezza di pronuncia e con errori lessicali che ne compromettono la comprensione.	Riesce a produrre messaggi molto semplici con un lessico limitato, non sempre corretto e appropriato; interagisce in modo non chiaro e incerto utilizzando parole e frasi in maniera essenziale.	Utilizza adeguatamente semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto; interagisce in modo quasi sempre corretto e comprensibile.	Si esprime in modo corretto e scorrevole, con chiara pronuncia e giusta intonazione; interagisce utilizzando frasi ed espressioni memorizzate legate al proprio vissuto con consapevolezza, sicurezza e disinvoltura.
		Legge e comprende brevi testi di vario tipo, supportati da immagini, individuando informazioni utili e cogliendo le caratteristiche lessicali e morfo-sintattiche in relazione alla situazione comunicativa.	Legge in modo stentato e inadeguato, con molti errori di pronuncia; comprende in modo essenziale semplici parole e brevi frasi.	Legge in modo poco scorrevole e poco espressivo; comprende in modo essenziale il significato di parole e semplici frasi.	Legge in modo corretto ma con qualche errore di pronuncia; riesce a comprendere in modo sostanziale il significato di brevi messaggi con parole e frasi già conosciute a livello orale; ricava gli elementi essenziali di un messaggio/testo.	Legge in modo espressivo, corretto, sicuro; comprende in modo completo e autonomo frasi, messaggi, testi da cui ricava le informazioni principali.
B - SPEAKING <i>Parlato:</i> <i>produzione e interazione orale</i>						
C – READING <i>Lettura:</i> <i>comprensione scritta</i>						

D – WRITING <i>Scrittura:</i> <i>produzione scritta</i>		Produce brevi e semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi seguendo un modello dato ed utilizzando in modo appropriato il lessico e le strutture grammaticali della lingua straniera apprese	Con il supporto dell'insegnante, scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano in modo confuso e scorretto, con molti errori ortografici e lessicali.	Scrive parole e completa frasi in modo sufficientemente comprensibile ma con alcuni errori.	Scrive semplici frasi e brevi testi attinenti alla sfera personale in modo adeguato e sostanzialmente corretto e riflettendo sulle regole grammaticali esplicite. Svolge i compiti in modo corretto chiedendo qualche spiegazioni all'insegnante	Scrive autonomamente brevi frasi e semplici descrizioni relative alla sfera personale e al proprio vissuto in modo completo, applicando correttamente le regole grammaticali note. Svolge i compiti in autonomia e secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante,
		Individua alcuni elementi culturali in relazione ad abitudini di vita di paesi anglofoni, confronta tradizioni e le descrive in modo semplice. Utilizza la lingua inglese veicolare informazioni inerenti argomenti interdisciplinari (CLIL)	Con il supporto dell'insegnante, opera in modo parziale, semplici confronti interculturali	Individua alcuni elementi culturali tipici ed usa un lessico limitato sugli argomenti interdisciplinari trattati.	Individua alcuni elementi culturali tipici, confronta tradizioni ed usa lessico e strutture linguistiche appropriate per veicolare informazioni relative agli argomenti a carattere interdisciplinari trattati	Individua elementi culturali tipici, confronta tradizioni ed usa con consapevolezza e sicurezza lessico e strutture linguistiche appropriate per veicolare informazioni relative agli argomenti a carattere interdisciplinari trattati

Lingua straniera Quinta						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenz a specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
A - LISTENING <i>Ascolto:</i> <i>comprensione orale</i>		Ascolta e comprende istruzioni, messaggi orali, testi di vario genere relativi ad argomenti familiari, identificandone parole chiave e senso generale.	Ascolta in modo occasionale e discontinuo; comprende il contenuto globale di un messaggio in modo lacunoso ed inadeguato.	Ascolta con interesse sufficiente; comprende il significato di un messaggio solo parzialmente individuando globalmente e in modo essenziale gli elementi che consentono di comprenderne la situazione.	Ascolta e comprende globalmente e in modo adeguato il contenuto di semplici storie e racconti; riesce ad individuare le parti essenziali e a ricavare le principali informazioni implicite di un messaggio.	Ascolta in modo adeguato e con interesse attivo; comprende parole ed espressioni familiari in modo chiaro e sicuro; riesce ad identificare il tema centrale di un discorso in modo completo; coglie gli aspetti più particolari e le informazioni implicite in un messaggio orale.
		Descrive oralmente, in modo semplice ma con un lessico adeguato, il proprio vissuto e il proprio ambiente in semplici conversazioni e scambi di informazioni.	Ripete vocaboli ed espressioni semplici solo in modo occasionale e spesso per imitazione; interagisce in modo scorretto e con molte lacune lessicali.	Si esprime essenzialmente e con incertezza; interagisce in modo non sempre chiaro e comprensibile utilizzando un lessico limitato.	Interagisce in un contesto noto in modo scorrevole e quasi sempre corretto; riesce a scambiare semplici informazioni legate al proprio vissuto in modo comprensibile e appropriato.	Si esprime in modo chiaro, comprensibile, sicuro; sa scambiare semplici informazioni personali e produrre descrizioni in modo autonomo, consapevole, e pertinente.
		Legge e comprende istruzioni scritte e testi di vario tipo cogliendone il senso globale e ricavando informazioni utili.	Legge in modo stentato e inadeguato, con molti errori di pronuncia; comprende in modo frammentario brevi frasi e semplici espressioni	Legge in modo meccanico e poco espressivo, con sufficiente correttezza; riesce a cogliere in modo essenziale il significato di messaggi e testi proposti.	Legge in modo corretto e scorrevole con qualche errore di pronuncia e discreta intonazione; riesce a cogliere gli elementi essenziali di un messaggio/testo in modo completo.	Legge in modo espressivo e scorrevole, con sicurezza e intonazione; riesce a comprendere in modo corretto, rapido ed autonomo il contenuto di un testo letto e ne ricava gli elementi e le informazioni principali.

D – WRITING <i>Scrittura:</i> <i>produzione scritta</i>		Scrivi semplici e brevi messaggi per chiedere e dare informazioni, raccontare le proprie esperienze, seguendo un modello dato e applicando consapevolmente le regole grammaticali note.	Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano in modo confuso, inadeguato e scorretto, con molti errori ortografici e lessicali che rendono la comprensione difficoltosa.	Scrive parole e semplici frasi con difficoltà e con la guida dell'insegnante, in modo poco completo, poco corretto e con errori di lessico e strutture.	Scrive semplici messaggi e brevi testi attinenti alla sfera personale, sulla base di un modello dato, in modo generalmente comprensibile e sostanzialmente corretto.	Produce autonomamente messaggi semplici e brevi testi di vario genere in modo comprensibile, appropriato e sicuro, con padronanza lessicale, grammaticale e strutturale.
		Individua alcuni elementi culturali in relazione ad abitudini di vita di altri paesi del mondo, confronta tradizioni e le descrive in modo semplice. Utilizza la lingua inglese per veicolare informazioni inerenti argomenti interdisciplinari (CLIL)	Con il supporto dell'insegnante, opera in modo parziale, semplici confronti interculturali.	Individua, con il supporto dell'insegnante, alcuni elementi culturali tipici ed usa un lessico limitato e non sempre adeguato relativo agli argomenti interdisciplinari trattati.	Individua alcuni elementi culturali tipici, confronta tradizioni ed usa lessico e strutture linguistiche appropriate per veicolare informazioni relative agli argomenti a carattere interdisciplinari trattati	Individua elementi culturali tipici, confronta tradizioni ed usa con consapevolezza e sicurezza lessico e strutture linguistiche appropriate per veicolare informazioni relative agli argomenti a carattere interdisciplinari trattati
E - REFLECTION ON THE LANGUAGE AND LEARNING <i>Riflessione sulla lingua</i>						