

Storia classe prima						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenza specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI		Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	Con il supporto dell'insegnante riconosce nozioni di base in situazioni di vita quotidiana. Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali e riconosce nozioni di base in situazioni di vita quotidiana e ciclicità.	Riconosce nozioni temporali e utilizza in modo corretto gli indicatori temporali.	Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali. Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto e individua nella realtà circostanze e modifiche del tempo.	Individua parzialmente elementi del suo vissuto. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Riconosce la contemporaneità.	Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato. Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.
STRUMENTI CONCETTUALI		Individua relazioni causali e temporali.	Organizza con l'aiuto dell'insegnante sequenze di immagini per ricostruire storie ascoltate	Mette con sufficiente sicurezza in ordine temporale sequenze di semplici storie.	Rappresenta in autonomia successioni ed eventi correttamente	Rappresenta in autonomia e con dimestichezza successioni ed eventi correttamente
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		Confronta gli eventi storici del proprio passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.	Con l'aiuto dell'insegnante mette in relazione fatti ed eventi e individua conseguenze.	Rappresenta successione di eventi in modo a volte impreciso.	Individua gli elementi di un racconto o di un evento ed è in grado di organizzarne uno schema	Individua con sicurezza, e autonomamente gli elementi di un racconto o di un evento ed è in grado di

						organizzarne uno schema
--	--	--	--	--	--	-------------------------

Storia classe seconda						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenza specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI		Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine.	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali. Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione.	Rileva in modo abbastanza sicuro gli elementi relativi ai cambiamenti. Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali. Confronta fatti ed eventi mettendoli in relazione temporale e li colloca nel tempo in modo adeguato.	Riconosce con sicurezza operativa in oggetti ed eventi gli elementi del cambiamento e cicli. Produce ricostruzioni orali e figurative della propria storia utilizzando fonti diverse. Descrive gli effetti dello scorrere del tempo
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali	Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto e li organizza cronologicamente.	Individua in modo essenziale elementi del suo vissuto. Comprende gli elementi semplici di un racconto e li mette in	Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto. Organizza correttamente in sequenza racconti	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari.

				relazione in modo essenziale	seguendo l'ordine logico.	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>		<b>Individua relazioni causali e temporali.</b>	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con piena padronanza e precisione	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità con buona padronanza	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo superficiale	Riordina fatti ed eventi del passato secondo gli indicatori temporali di successione, contemporaneità, causalità in modo parziale e scarsamente autonomo.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<b>Confronta gli eventi storici del proprio passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</b>	Guidato e supportato coglie gli elementi essenziali e fatica ad organizzare cronologicamente i fatti di semplici storie ascoltate	Con qualche incertezza coglie le informazioni in modo parziale. Riconosce i parte ed usa gli indicatori temporali in modo impreciso	Coglie le informazioni chiave delle narrazioni ascoltate. Riconosce ed usa indicatori temporali correttamente cogliendo nessi causali	Individua con sicurezza, e autonomamente gli elementi di un racconto o di un evento ed è in grado di organizzarne uno schema

<b>Storia classe terza</b>						
<b>Dalla progettazione collegiale</b>			<b>Esplorazione livelli di competenza</b>			
<b>Nucleo</b>	<b>Osa/competenza specifica</b>	<b>Evidenza osservabile</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>		<b>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</b>	Utilizza in modo inadeguato gli indicatori temporali. Colloca i fatti sulla linea del tempo solo	Utilizza in modo approssimativo gli indicatori temporali.	Utilizza in modo abbastanza corretto gli indicatori temporali.	Utilizza in modo corretto gli indicatori temporali.

			<p>con il supporto e ne confonde l'ordine.</p> <p>L'alunno, se guidato, riconosce gli scienziati che lavorano con lo storico.</p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma a volte confonde l'ordine di successione. Conosce gli scienziati che lavorano con lo storico in modo essenziale. Ricava informazioni con qualche imprecisione</p>	<p>Ordina fatti ed eventi e li colloca nel tempo in modo adeguato. Conosce gli scienziati che lavorano con lo storico ed è in grado di riconoscere, se guidato, il metodo di lavoro da loro utilizzato. Sa ricavare informazioni da fonti in maniera autonoma e le confronta in modo pertinente.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari. L'alunno sa ricavare informazioni da fonti in maniera autonoma e consapevole, le elabora e le confronta in modo ricco e appropriato.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		<b>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</b>	<p>Se guidato riconosce elementi del proprio vissuto. Sa ricavare informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati e ordinare fatti, solo in parte e se guidato .</p>	<p>Individua parzialmente elementi del suo vissuto. Riconosce durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate in modo preciso.</p>	<p>Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo abbastanza corretto. L'alunno sa ordinare fatti utilizzando gli indicatori temporali. Riconosce ed utilizza durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendone aspetti peculiari. Sa ordinare fatti utilizzando con sicurezza gli indicatori temporali</p>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>		<b>Individua relazioni causali e temporali.</b>	<p>Se guidato, riconosce durate, periodi, cicli</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di</p>	<p>Riconosce relazioni di successione e di</p>	<p>Riconosce ed utilizza con sicurezza durate,</p>

			temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	contemporaneità con alcune imprecisioni.	contemporaneità, utilizzando correttamente la linea del tempo.	periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<b>Confronta gli eventi storici del proprio passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</b>	Sa ricavare informazioni da un testo storico, se guidato, sa rappresentare le informazioni studiate con l'aiuto di strumenti solo se guidato.	Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e ricava le informazioni da un testo con difficoltà.	L'alunno sa organizzare e rappresentare le informazioni studiate in modo autonomo e le riferisce in modo adeguato.	Conosce ed utilizza con sicurezza e pertinenza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Sa organizzare le informazioni studiate in modo autonomo, accurato e personale e le riferisce in modo preciso e puntuale.

<b>Storia classe quarta</b>						
<b>Dalla progettazione collegiale</b>			<b>Esplicazione livelli di competenza</b>			
<b>Nucleo</b>	<b>Osa/competenza specifica</b>	<b>Evidenza osservabile</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>		<b>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</b>	Se guidato usa le fonti per ricostruire il passato e per rilevare le caratteristiche essenziali delle civiltà studiate e fatica ad	Riconosce ed usa le fonti con qualche imprecisione per ricostruire il passato e realizza	Riconosce e usa fonti diverse per ricostruzioni scritte della storia Individua collegamenti e	Produce autonomamente con precisione ricostruzioni scritte della storia

			effettuare collegamenti	collegamenti tra le civiltà studiate con qualche incertezza	relazioni tra le civiltà del passato in modo corretto.	utilizzando fonti diverse e servendosi correttamente dei connettivi.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>		<b>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</b>	Se supportato e con schematizzazioni facilitate individua gli elementi essenziali delle civiltà studiate.	Individua con qualche incertezza e difficoltà nelle testimonianze relative alle civiltà del passato gli elementi collegabili ad eventi storici per confrontare il patrimonio culturale e le regole che governano la vita in gruppo.	Colloca con attenzione informazioni storiche seguendo uno schema e collocando gli elementi in modo temporale e spaziale. Organizza le informazioni in modo corretto	Organizza in autonomia e con precisione informazioni storiche secondo un modello di rappresentazione temporale e spaziale. Trova informazioni e similarità effettuando sintesi curate e precise.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>		<b>Individua relazioni causali e temporali.</b>	Solo se guidato e con sistemi semplificati riesce a organizzare le informazioni e cogliere globalmente gli elementi essenziali	Organizza con qualche incertezza informazioni storiche secondo collocandole in modo spaziale e temporale con rappresentazioni per ricostruire eventi passati e relative implicazioni.	Sa ricavare ed elaborare informazioni da un testo storico e organizza le informazioni studiate in modo autonomo e corretto .	Produce sintesi storiche e quadri delle civiltà studiate mettendo autonomamente e con sicurezza in relazione gli elementi storici.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<b>Confronta gli eventi storici del proprio passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</b>	Ricava informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati, solo in parte e se guidato. Rielabora le	Ricava informazioni storiche, pertinenti con i propri scopi, a partire da fonti per produrre	Sa rielaborare le conoscenze in modo autonomo e sa produrre testi scritti personali utilizzando le	Ricava con sicurezza informazioni storiche pertinenti a scopi mettendo

			conoscenze e comprende le strutture e i processi storici studiati solo se guidato.	sintesi informative rilevando somiglianza e differenze con qualche imprecisione e incertezze.	informazioni studiate con un linguaggio appropriato.	in relazione processi diversi. Ricorda e utilizza i risultati appresi e li riferisce con proprietà di linguaggio.
--	--	--	--	---	--	---

Storia classe Quinta						
Dalla progettazione collegiale			Esplicazione livelli di competenza			
Nucleo	Osa/competenza specifica	Evidenza osservabile	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
USO DELLE FONTI		Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	Sa ricavare informazioni dall'osservazione di documenti utilizzati, solo in parte e se guidato.	Sa ricavare informazioni e le rappresenta in modo semplice.	Sa ricavare informazioni da fonti in maniera autonoma, le elabora e le confronta in modo pertinente.	Sa ricavare informazioni da fonti in maniera autonoma e consapevole, le elabora e le confronta in modo ricco e appropriato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali	Organizza le informazioni in modo disorganico e parziale.	Organizzare le informazioni essenziali studiate e le riporta in modo mnemonico	Conosce e sa comprendere le strutture e i processi storici studiati in modo personale.	Conosce e sa comprendere le strutture e i processi storici studiati ed elabora collegamenti anche interdisciplinari.
STRUMENTI CONCETTUALI		Individua relazioni causali e temporali.	Sa usare strumenti per collocare nello spazio e nel	Conosce e sa comprendere le strutture e i	Sa usare strumenti per collocare nello spazio e nel	Sa usare con sicurezza strumenti per collocare nello

			tempo le civiltà studiate solo se guidato. Comprende le strutture e i processi storici studiati solo se guidato.	processi storici studiati. Sa usare strumenti per collocare nello spazio e nel tempo le civiltà studiate e sa operare semplici confronti	tempo le civiltà studiate e sa operare confronti.	spazio e nel tempo le civiltà studiate e sa operare confronti
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<b>Confronta gli eventi storici del proprio passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</b>	Sa produrre testi scritti personali utilizzando le informazioni e sa esporre gli argomenti solo se guidato e con il supporto di domande guida.	Sa rielaborare le conoscenze in modo essenziale. Sa sufficientemente produrre testi scritti personali utilizzando le informazioni studiate sa esporre con qualche difficoltà gli argomenti studiati.	Sa organizzare autonomamente lo studio, selezionando le informazioni utili ed rielaborare le conoscenze. Sa produrre testi scritti personali utilizzando le informazioni studiate con un linguaggio appropriato. Sa esporre gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico della materia.	Sa rielaborare le conoscenze in modo autonomo. Sa produrre testi scritti personali utilizzando tutte le informazioni studiate con un linguaggio appropriato sa esporre gli argomenti studiati usando il linguaggio specifico della materia effettuando collegamenti accurato e personale. Sa organizzare lo studio in modo autonomo, accurato e personale.