

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE IN USCITA ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICATORI	I	II	III	IV	V
ESPRIMERSI E COMUNICARE	A. Si esprime con le immagini, utilizzando in modo appropriato il colore	A. Esprime con le immagini le proprie esperienze.	A. Utilizza gli elementi di base del linguaggio visivo per produrre e rielaborare con diverse tecniche, materiali e strumenti.	A. Utilizza con consapevolezza diverse tecniche, materiali e strumenti. B. Produce varie tipologie di immagini e le rielabora in modo creativo	A. Utilizza con consapevolezza diverse tecniche, materiali e strumenti. B. Produce varie tipologie di immagini e le rielabora in modo creativo
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	B. Osserva e descrive semplici immagini riconoscendone gli elementi essenziali	B. Riconosce gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, spazio).	B. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali	C. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	C. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	C. Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura	D. Osserva e riconosce i beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	C. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. D. Manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia dei beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	D. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. E. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	D. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. E. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPETENZE IN USCITA MUSICA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICATORI	I	II	III	IV	V
PERCEZIONE E ASCOLTO	A. Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali	A. Discrimina ed esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.	A. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	A. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	A. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
RITMO, MOVIMENTO E VOCE	B. Si esprime con il canto, il corpo e semplici strumenti	B. Esegue in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività.	B. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali	B. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	B. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di semplici strumenti musicali e articola combinazioni ritmiche e le esegue con la voce e il corpo.

COMPETENZE IN USCITA EDUCAZIONE FISICA					
COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI					
INDICATORI	I	II	III	IV	V
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	A. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	A. Sviluppa la coordinazione dinamica generale attraverso l'esecuzione di esercizi e percorsi. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	A. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	A. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche..	A. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	B. Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri bisogni	B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali	B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	C. Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.	C. Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze in gioco e comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.	C. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	C. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	C. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	D. Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico	D. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.	D. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	D. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	D. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo

COMPETENZE IN USCITA GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICATORI	I	II	III	IV	V
ORIENTAMENTO	A. Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici	A. Si orienta nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.	A. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	A. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	A. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali ed estende le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	B. Rappresenta graficamente se stesso, gli altri e gli oggetti nello spazio	B. Legge e rappresenta graficamente lo spazio vissuto attraverso mappe e simboli.	B. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche.	B. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) utilizzando il linguaggio specifico. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.	B. Analizza i principali caratteri del territorio e li localizza sulla carta geografica dell'Italia e del globo.
PAESAGGIO	C. Distingue gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	C. Riconosce negli spazi vissuti gli elementi significativi.	C. Riconosce distingue e denomina i principali ambienti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) e ne riconosce le principali caratteristiche.	C. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi geografici (marini, fluviali, lacustri, costieri, montani, collinari, di pianura, vulcanici)	C1. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	D. Identifica nello spazio vissuto una "regione" come spazio delimitato e caratterizzato da elementi e funzioni comuni.	D. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.	D. Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	D. Acquisisce il concetto di regione geografica. Individua problemi relativi	D. Acquisisce il concetto di regione geografica e lo utilizza a partire dal contesto italiano. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo possibili soluzioni.

COMPETENZE IN USCITA STORIA

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICATORI	I	II	III	IV	V
USO DELLE FONTI	A. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio	A. L'allievo riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio.	A. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	A. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti sul territorio	A. Riferisce ed esplora gli elementi significativi del passato presenti sul proprio territorio e riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni e contemporaneità	B. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	B. Utilizza la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	B. Organizza e riferisce le informazioni e le conoscenze dei testi, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	B. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
STRUMENTI CONCETTUALI	C. Riordina eventi in successione logica corretta.	C. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	C. Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria e della protostoria individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	C. Usa la linea del tempo e le carte geo-storiche.	C. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi	D. Racconta i fatti relativi al passato del suo ambiente di vita producendo semplici frasi per ricostruire la propria storia personale.	D. Comprende i testi storici proposti, organizza e riferisce le informazioni e sa individuarne le caratteristiche.	D. Comprende i testi storici proposti; utilizza carte geo-storiche e sa raccontare i fatti studiati operando semplici collegamenti e confronti tra i periodi.	D. L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente..

COMPETENZE IN USCITA RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

INDICATORI	I	II	III	IV	V
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Comprendere che tutto è stato creato e affidato da Dio agli uomini.</p> <p>Comprendere che la nascita di Gesù è il dono più grande.</p> <p>Comprendere che i miracoli sono segni dell'amore di Dio.</p> <p>Comprendere che l'opera di Gesù continua attraverso la Chiesa.</p>	<p>Comprende che il mondo creato da Dio deve essere rispettato e salvaguardato.</p> <p>Comprende il vero significato del Natale e della Pasqua.</p> <p>Comprende il significato del racconto di alcune parabole.</p> <p>Scopre che Maria è Madre anche della Chiesa.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure dei primi personaggi del libro della Genesi e di alcune parabole.</p>	<p>Conosce la struttura e composizione della Bibbia.</p> <p>Comprende che spesso Dio interviene nelle vicende umane.</p> <p>Comprende il significato dei dieci Comandamenti.</p>	<p>Conoscere la realtà sociale e religiosa della Palestina ai tempi di Gesù.</p> <p>Comprendere l'importanza della diffusione dei Vangeli.</p> <p>Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni.</p>	<p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni del mondo individuandone gli aspetti più importanti per un buon dialogo interreligioso.</p> <p>Saper interagire con gli altri con rispetto, tolleranza, solidarietà ed accoglienza.</p>

COMPETENZE IN USCITA ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE IN LINGUA ITALIANA

INDICATORI	I	II	III	IV	V
ASCOLTO E PARLATO	A.L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni e discussioni) attraverso messaggi semplici. Ascolta e comprende testi di tipo diverso e ne individua il senso globale.	A. L'alunno partecipa a scambi comunicativi utilizzando messaggi adeguati alla situazione. Ascolta e comprende testi di tipo diverso e ne individua il senso globale.	A1. L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. A2. Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e riferendone oralmente il contenuto.	A1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti. A2. Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali, lo scopo e riferendone oralmente il contenuto.	A.L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi di tipo di-versi, per scopi funzionali, di intrattenimento o svago, di studio, e ne individua il senso globale e le informazioni principali.
LETTURA	B.Legge semplici testi ad voce alta	B. Legge e comprende semplici testi.	B. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	B Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	B. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e formula su di essi giudizi personali.
SCRITTURA	C.Produce semplici enunciati per comunicare	C. Produce in maniera ortograficamente corretta frasi e brevi testi per comunicare.	C. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.	C. Produce testi di vario tipo in modo corretto, coerente e finalizzato.	C. Scrive testi corretti nell'ortografia ,chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
LESSICO	D.A partire dal lessico già in suo possesso lo arricchisce con nuove parole ed espressioni	D. Arricchisce il proprio lessico con parole ed espressioni	D. A partire dal lessico già in suo possesso comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni	D. Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale.	D. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	E. Svolge attività esplicite di riflessione linguistica	E. Svolge semplici attività di riflessione linguistica	E. Riconosce alcune regole morfosintattiche e le usa nell'elaborazione scritta e orale.	E. Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice	E. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica del-la frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

COMPETENZE IN USCITA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA

INDICATORI	I	II	III	IV	V
A - LISTENING Ascolto: comprensione orale	Ascolta e comprende parole e semplici messaggi relativi a se stesso e a contesti familiari.	Ascolta e comprende parole e semplici messaggi relativi a se stesso e a contesti familiari.	Ascolta e comprende brevi messaggi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e/o sonori. Ascolta e comprende brevi storielle, filastrocche e canzoni, ne comprende il senso globale.	Ascolta e comprende canzoni, dialoghi, storielle ed espressioni di uso quotidiano.	Ascolta e comprende messaggi orali relativi alla sfera personale e del gruppo. Ascolta e comprende testi di vario genere cogliendone il significato globale.
B - SPEAKING Parlato: Produzione e interazione orale	Memorizza semplici canzoni e filastrocche. Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagisce nel gioco e in scambi di informazioni semplici e di routine utilizzando il lessico e le strutture linguistiche acquisite.	Interagisce nel gioco e comunica in scambi di informazioni utilizzando il lessico e le strutture linguistiche adeguate alle situazioni affrontate	Interagisce in modo comprensibile, in scambi di informazioni utilizzando un lessico più ampio e strutture linguistiche adeguate	Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce con i compagni e con l'insegnante in modo comprensibile utilizzando lessico e strutture linguistiche più complesse.
C – READING Lettura: comprensione scritta	Legge e comprende elementi di lessico riferiti ad argomenti trattati.	Legge e riconosce parole ed espressioni scritte relative ad argomenti trattati.	Legge brevi testi supportati da immagini rispettando l'intonazione e la pronuncia.	Legge e comprende istruzioni scritte, descrizioni, storielle e fumetti supportati da immagini.	Legge e comprende testi di vario tipo cogliendone il senso globale.
D – WRITING Scrittura: produzione scritta	Riconosce le parole scritte relative ad argomenti trattati. Ricopia parole del lessico conosciuto	Scrive semplici frasi relative agli argomenti trattati.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Scrive autonomamente brevi testi. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Scrive autonomamente semplici e brevi testi per raccontare le proprie esperienze. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto rispettando le regole della costruzione linguistiche note.
E - REFLECTION ON LANGUAGE AND LEARNING Riflessione sulla lingua	Opera semplici confronti interculturali.	Opera semplici confronti interculturali.	Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Individua alcuni elementi culturali in relazione ad abitudini di vita di paesi anglofoni.	Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera, riflettendo e applicando consapevolmente le regole grammaticali. Conosce alcuni dei principali aspetti culturali del mondo

COMPETENZE IN USCITA MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA

INDICATORI	I	II	III	IV	V
NUMERI	A.Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e li sa usare per risolvere facili problemi	A. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e li sa usare per risolvere facili problemi.	A.Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e li sa usare per risolvere situazioni problematiche.	A.Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali e li sa usare per risolvere situazioni problematiche.	A.Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali e li sa usare per risolvere situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina e classifica figure ed oggetti in base a caratteristiche geometriche.	B.Descrive, denomina e classifica figure ed oggetti in base a caratteristiche geometriche.	B.Descrive, denomina e classifica figure ed oggetti in base a caratteristiche geometriche utilizzando adeguatamente alcuni strumenti per il disegno geometrico; conosce i concetti di perimetro e area.	B.Descrive, denomina e classifica figure ed oggetti in base a caratteristiche geometriche utilizzando adeguatamente gli strumenti per il disegno geometrico; consolida i concetti di perimetri e area e li calcola adeguatamente	B. Descrive, denomina e classifica figure ed oggetti in base a caratteristiche geometriche utilizzando adeguatamente gli strumenti per il disegno geometrico; conosce e calcola il perimetro l'area e il volume delle principali figure piane e solide.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Formalizza dati per mezzo di semplici rappresentazioni e le sa usare per ricavare informazioni; usa strumenti convenzionali per le misurazioni.	C.Formalizza dati per mezzo di semplici rappresentazioni e le sa usare per ricavare informazioni; usa strumenti non convenzionali per le misurazioni.	C. Formalizza dati per mezzo di semplici rappresentazioni e li sa usare per ricavare informazioni; usa strumenti convenzionali per le misurazioni.	C. Formalizza dati per mezzo di rappresentazioni sempre più complesse, le sa usare per ricavare informazioni utilizzando termini appropriati; usa strumenti convenzionali per le misurazioni sapendo effettuare confronti.	C.Formalizza dati per mezzo di rappresentazioni sempre più complesse, le sa usare per ricavare informazioni utilizzando termini appropriati; usa strumenti convenzionali per le misurazioni sapendo effettuare confronti.

COMPETENZE IN USCITA SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE.

INDICATORI	I	II	III	IV	V
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	A.Osserva se stesso e gli altri per porsi e porre domande.	A.Osserva la realtà e sviluppa atteggiamenti di curiosità per darsi spiegazioni.	A.Osserva la realtà e sviluppa atteggiamenti di curiosità per darsi spiegazioni.	A.Utilizza conoscenze ed esperienze usando un linguaggio appropriato	A.Utilizza conoscenze ed esperienze usando un linguaggio appropriato
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	B.Osserva e individua tra gli oggetti e/o fenomeni elementari somiglianze e differenze.	B.Osserva e individua tra gli oggetti e/o i fenomeni elementari somiglianze e differenze.	B.Esplora i fenomeni con un approccio scientifico.	B.Studia i fenomeni utilizzando il metodo di indagine scientifica.	B.Studia i fenomeni utilizzando il metodo di indagine scientifica
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	C.Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	C.Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e mostra rispetto per l'ambiente.	C.Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale e sociale	C.Utilizza le proprie conoscenze scientifiche per comprendere ed assumere atteggiamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente.	C.Utilizza le proprie conoscenze scientifiche per comprendere ed assumere atteggiamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente.

COMPETENZE IN USCITA TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE.

INDICATORI	I	II	III	IV	V
VEDERE E OSSERVARE	A.L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	A.L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	A.Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale e rappresenta i dati dell'osservazione.	A.Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti	A.Conosce alcuni processi di trasformazione, di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale
PREVEDERE E IMMAGINARE	Progettare e realizzare semplici manufatti utilizzando materiali diversi.	B.Progettare e realizzare semplici manufatti utilizzando materiali diversi.	B.Progetta e realizza semplici manufatti utilizzando materiali diversi, conoscendone le proprietà.	B.Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	B.Conosce le caratteristiche di beni o servizi e sa ricavare informazioni da documentazioni specifiche.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di prodotti.	C.Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione di prodotti.	C-Realizza un oggetto con materiali diversi descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	C.Realizza un oggetto con materiali diversi descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	C.Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

CURRICOLO VERTICALE ATTIVITA' ALTERNATIVE ALLA RELIGIONE SCUOLA PRIMARIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	COMPETENZA MATEMATICA	IMPARARE A IMPARARE	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</p> <p>scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</p> <p>rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p>	<p>Padroneggia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e sa utilizzarle in situazioni significative per ricavare informazioni.</p> <p>Percepisce, riconosce, rappresenta e costruisce figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p>Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.</p> <p>Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi confrontandosi con gli altri. Utilizza strumenti appropriati e i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (n.</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;</p> <p>trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;</p> <p>sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo;</p> <p>comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.</p>

	<p>decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.</p>		
--	---	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
INDICATORI	I	II	III	IV	V
LE REGOLE DELLA VITA DEMOCRATICA	Si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee	<p>Conosce e rispetta le regole della convivenza civile in contesti e situazioni diversi;</p> <p>partecipa attivamente nel lavoro di gruppo e nel gioco, mettendo in atto comportamenti sempre corretti.</p>	Acquisisce di un'etica civile nell'ottica del rispetto di sé, degli altri e delle regole comuni	Si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; -ha acquisito un'etica civile dell'ottica del rispetto di sé, degli altri e delle regole comuni.	Ha consapevolezza di sé in quanto cittadino del mondo; promuove atteggiamenti cooperativi e collaborativi che favoriscano la partecipazione, la socializzazione e la valorizzazione delle diversità.
BULLISMO e CYBERBULLISMO	Riconosce il fenomeno del bullismo; interiorizza il rispetto delle regole di convivenza democratica nei diversi contesti in cui si trova: famiglia, scuola, società.	<p>Conosce fenomeni del bullismo;</p> <p>interiorizza il rispetto delle regole di convivenza; promuove atteggiamenti cooperativi e collaborativi che favoriscano la partecipazione, la socializzazione e la valorizzazione della diversità;</p> <p>mette in atto comportamenti responsabili e corretti, in</p>	Conosce il fenomeno del bullismo, assumendo un atteggiamento critico nei confronti di esso; interiorizza il rispetto delle regole di convivenza civile; promuove atteggiamenti cooperativi e collaborativi che favoriscano la partecipazione, la socializzazione e la valorizzazione delle diversità; mette in atto comportamenti	Conosce i fenomeni del bullismo e cyberbullismo, assumendo un atteggiamento critico nei confronti di essi; interiorizza il rispetto delle regole di convivenza civile; promuove atteggiamenti cooperativi e collaborativi che favoriscano la partecipazione, la socializzazione e la valorizzazione delle diversità; mette in atto	Espone il proprio punto di vista sui concetti di libertà, rispetto e sul fenomeno del bullismo; mostra attenzione e rispetto nei confronti dei coetanei; assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile; promuove atteggiamenti cooperativi e collaborativi che favoriscano la partecipazione, la socializzazione e la valorizzazione delle

		famiglia, a scuola e in società.	responsabili e corretti, in famiglia, a scuola e in società.	comportamenti responsabili e corretti, in famiglia, a scuola e in società	diversità; mette in atto comportamenti responsabili e corretti, in famiglia, a scuola e in società, atti a contrastare e prevenire il fenomeno del bullismo nelle sue varie forme.
ESSERE CITTADINI DEL MONDO –LA CONSAPEVOLEZZA DI SÉ E DELL'ALTRO		È consapevole della propria identità e interagisce con gli altri, mettendo in atto atteggiamenti di rispetto e solidarietà.	L'alunno a attiva comportamenti corretti nel rispetto di sé, degli altri.		
NOI E LA COSTITUZIONE				Conosce gli articoli della Costituzione, assumendo un atteggiamento critico nei confronti di essi; interiorizza i concetti di democrazia, libertà, uguaglianza, giustizia e solidarietà.	Conosce gli articoli della Costituzione, assumendo un atteggiamento critico nei confronti di essi; interiorizza i concetti di democrazia, libertà, uguaglianza, giustizia e solidarietà.