



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLABATE**

*Scuole dell'Infanzia, Scuole Primarie e Scuole Secondarie di Primo Grado dei Comuni di Castellabate e Perdifumo*

**Via F. Coppola snc - 84048 S. MARIA di CASTELLABATE (SA)**

**e-mail: [saic8a0002@istruzione.it](mailto:saic8a0002@istruzione.it) PEC: [saic8a0002@pec.istruzione.it](mailto:saic8a0002@pec.istruzione.it)**

**Tel. 0974961097 Fax 0974960549 Cod. Fisc. 90021820650 Cod. Min. SAIC8A0002**

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO**

Progetto PTOF triennale    2016/17       2017/18       2018/19  

**Sez. 1 – Descrizione del progetto**

TITOLO DEL PROGETTO <u>MENS SANA IN CORPORE SANO</u> - Profumi e sapori della nostra terra	
Docente responsabile/referente	Angela Rizzo
Tipologia progetto	<input checked="" type="checkbox"/> Curriculare <input checked="" type="checkbox"/> extracurriculare <input type="checkbox"/> d'istituto
Classi coinvolte	Alunni delle CLASSI II e IV DELLA SCUOLA PRIMARIA DI SAN MARCO
N° alunni coinvolti	35
N° docenti coinvolti	2
Discipline coinvolte	TUTTE
Riferimento alla legge n. 107/2015	Comma 2 e 3 della legge 107/2015
Priorità (si veda RAV/ PDM /Atto di indirizzo)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Promuovere una didattica laboratoriale per favorire lo sviluppo delle competenze anche con l'uso delle TIC.</li><li>• Promuovere nuove forme di orientamento che tengano conto delle intelligenze multiple degli allievi.</li><li>• Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano</li><li>• Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche;</li><li>• Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, della storia del territorio, del patrimonio e delle attività culturali;</li><li>• Alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini;</li><li>• Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico;</li><li>• Valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale,</li><li>• Apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di</li></ul>

classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89;

#### DESCRIZIONE ANALITICA

<p>Descrizione dell'idea progettuale</p>	<p>La scuola è l'agenzia formativa privilegiata per un'azione informativa e formativa <i>completa</i> e <i>precoce</i> sull'educazione alimentare: completa, poiché nelle scelte alimentari sono presenti e agiscono i bisogni biologici, psicologici, valori e significati culturali, motivazioni simboliche; precoce, perché le ricerche psico - pedagogiche confermano che le abitudini e i gusti in fatto di cibi si strutturano e si fissano nell'infanzia e nella preadolescenza.</p> <p>Il percorso risponde a tale esigenza offrendo agli alunni la possibilità di ampliare, potenziare, affinare gli apprendimenti tramite esperienze concrete e virtuali, condotte in cooperazione tra alunni, in un contesto in cui sono stati simultaneamente valorizzati gli aspetti cognitivi e sociali, affettivi e relazionali, idonei a promuovere integrazione, abilità sociali, atteggiamenti creativi.</p> <p>Il percorso intende valorizzare la conoscenza delle nostre tradizioni alimentari e le coltivazioni presenti sul nostro territorio, cercando di sensibilizzare gli alunni al consumo di prodotti sani e genuini.</p> <p>L'obiettivo principale è quello di sostenere e guidare gli alunni verso una più approfondita conoscenza della "loro storia", per una formazione critica e una concreta interiorizzazione di usanze e costumi ancora vivi nella memoria locale. Conoscere il proprio territorio e promuovere atteggiamenti responsabili verso di esso significa ampliare il proprio orizzonte culturale e sociale, in uno spirito di reale comprensione e cooperazione. Il progetto mira a fornire agli alunni un ulteriore strumento di formazione, crescita e costruzione sia della propria identità personale che di quella sociale e culturale, muovendo dal passato, per educarli alla "storia", alla cultura della legalità e alla necessaria coscienza di essere essi stessi protagonisti e "cittadini del mondo", in una società che sempre più richiede questo tipo di formazione educativa.</p> <p>I giovani devono comprendere l'importanza delle proprie radici e il percorso che si intende svolgere rappresenta un'alternativa al mondo stereotipato della televisione, dei videogames, dei cellulari che tempestano il cervello dei nostri ragazzi.</p>
<p>Articolazione e descrizione delle attività</p>	<p>Gli alunni saranno impegnati nella ricerca delle antiche tradizioni alimentari, attraverso interviste, foto, ricerche, aneddoti e quanto altro riusciranno a reperire.</p> <p>I temi delle lezioni saranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricette della nonna: come si mangiava una volta</li> <li>- I fiori e le erbe: come si curavano i nostri nonni; raccolta ed essiccazione</li> <li>- Piante e frutti</li> <li>- Racconti e aneddoti su come vivevano i bambini; i giochi</li> <li>- Antichi mestieri</li> <li>- Famiglia e vita sociale</li> </ul> <p>Il tutto sarà reso visibile in un lavoro laboratoriale che porterà alla realizzazione di un calendario o di un opuscolo.</p>
<p>Caratteristiche innovative o qualificanti del progetto</p>	<p>Uso del P. C. e della rete INTERNET</p>
<p>Obiettivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere negli alunni nuove esperienze, scoprendo l'ambiente che li circonda</li> <li>• Far conoscere ed esplorare il proprio ambiente scoprendone le risorse;</li> <li>• Promuovere l'acquisizione di sane abitudini alimentari.</li> </ul>

	<p>prediligendo il tradizionale modello alimentare mediterraneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere lo sviluppo delle relazioni interpersonali attraverso la creazione di un clima sereno, di apprendimento e gioco.</li> <li>• Capire il valore dell'autodisciplina, del rispetto degli altri e della solidarietà.</li> <li>• Acquisire un' appropriata modalità di indagine e di ricerca del materiale documentativo.</li> <li>• Acquisire una personale modalità di rielaborazione dei contenuti proposti da canali diversificati.</li> <li>• Far riscoprire peculiarità e risorse proprie delle civiltà contadine.</li> <li>• Conoscere e valorizzare il proprio territorio.</li> <li>• Sostenere la crescita e la formazione dell'identità personale, sociale e culturale, partendo dalla presa di coscienza della propria realtà.</li> <li>• Interpretare e saper utilizzare usi e costumi del passato attraverso le memorie raccontate e raccolte.</li> <li>• Saper utilizzare le risorse del proprio ambiente.</li> <li>• Saper gestire in modo autonomo e propositivo le esperienze acquisite.</li> <li>• Sviluppare la capacità di indagine e di ricerca, migliorando le capacità e le possibilità comunicative.</li> <li>• Promuovere una coscienza più matura nei confronti dell'ambiente per il rispetto e la salvaguardia dell'habitat locale.</li> <li>• Comprendere che ambiente, modi di produzione e condizione di vita sono in rapporto interdipendente.</li> <li>• Essere in grado di muoversi consapevolmente nel proprio territorio.</li> <li>• Sviluppare capacità di iniziativa, di decisione, responsabilità personale ed autonomia.</li> </ul>	
<i>Competenze</i>	<b>Il progetto si propone di attivare e / o potenziare le seguenti competenze:</b>	
	<b>Area</b>	<b>Competenza specifica</b>
	<b>Linguistico-comunicativa</b>	Saper sviluppare strategie fondate sulla ricerca – azione che consentano di problematizzare e contestualizzare in prospettiva diacronica e sincronica i dati ricavati.
	<b>Logico-matematica</b>	
	<b>Scientifico-tecnologica</b>	
	<b>Digitali</b>	Saper elaborare pacchetti informativi ( brochure, cd-rom e depliant ) atti a favorire una conoscenza approfondita e consapevole dei beni ambientali e del patrimonio culturale esistente;
	<b>Espressivo-motoria</b>	
<b>Competenze chiave di cittadinanza e trasversali</b>	Comunicazione nella madrelingua Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità	

	Consapevolezza ed espressione culturale Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione
<i>Risultati attesi</i>	Il progetto, fondato sull'informazione ma, soprattutto, sulla formazione dei giovani, intende: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Far conoscere ed esplorare il proprio ambiente scoprendone le risorse;</li> <li>• Far conoscere e promuovere il recupero delle tradizioni;</li> <li>• Far conoscere i prodotti tipici locali;</li> <li>• Saper ricercare, catalogare reperti, testimonianze, canti, usi, utensili, modi di dire, ecc...;</li> <li>• Saper prendere consapevolezza della necessità di salvaguardare, tutelare, valorizzare i beni culturali e ambientali presenti nel territorio.</li> </ul>
<i>Prodotti (presentazione del lavoro finale)</i>	<input type="checkbox"/> Mostra <input type="checkbox"/> Rappr. Teatrale <input type="checkbox"/> Spettacoli <input type="checkbox"/> Certificazioni <input checked="" type="checkbox"/> Stesura di un calendario o di un opuscolo
<i>Materiali occorrenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sussidi multimediali ( videoproiettore, computer, stampanti, scanner etc...) di vario tipo funzionali all'espletamento delle diverse azioni progettuali;</li> <li>• materiali e supporti informatici per le fasi di documentazione delle attività e dei processi</li> <li>• materiali di facile consumo</li> </ul>
<b>AUTOVALUTAZIONE E DIFFUSIONE</b>	
Strumenti di autovalutazione delle attività (elencare gli indicatori che saranno presi in considerazione per la valutazione dei risultati)	<input checked="" type="checkbox"/> Frequenza dei partecipanti <input type="checkbox"/> Customer satisfaction <input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi previsti <input checked="" type="checkbox"/> Grado di raggiungimento dei risultati attesi <input checked="" type="checkbox"/> Quantità e qualità dei prodotti <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
Monitoraggio e autovalutazione	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto;</li> <li>2) curare la compilazione del registro di presenza;</li> <li>3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.</li> </ol>

Firma del docente responsabile/referente

*De Felice*