



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

**ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLABATE**

Scuole dell'Infanzia, Scuole Primarie e Scuole Secondarie di Primo Grado dei Comuni di Castellabate e Perdifumo

Via F. Coppola snc - 84048 S. MARIA di CASTELLABATE (SA) e-mail:

[saic8a0002@istruzione.it](mailto:saic8a0002@istruzione.it) PEC: [saic8a0002@pec.istruzione.it](mailto:saic8a0002@pec.istruzione.it)

Tel. 0974961097 Fax 0974960549 Cod. Fisc. 90021820650 Cod. Min. SAIC8A0002

**SCHEDA DI PRESENTAZIONE PROGETTO**

Progetto PTOF triennale 2016/17  2017/18  2018/19

**Sez. 1 – Descrizione del progetto**

TITOLO DEL PROGETTO <u>FILMANDO E FILMANDO</u>	
Docente responsabile/referente	Stefania Sarluca
Tipologia progetto	X Extracurriculare
Classi coinvolte	Classi della Scuola Primaria di Castellabate III, IV e V Classe I Scuola Secondaria di I grado
N° alunni coinvolti	Circa 40
N° docenti coinvolti	5
Discipline coinvolte	Italiano, matematica, storia, geografia, arte e immagine, tecnologia, educazione motoria
Riferimento alla legge n. 107/2015	Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche; potenziamento delle competenze matematico-logiche; potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura; nell'arte, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini; sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso il sostegno dell'assunzione di responsabilità, della cura dei beni comuni, educazione all'autoimprenditorialità; sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della sostenibilità ambientale, del patrimonio e delle attività culturali; alfabetizzazione all'arte alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini; sviluppo delle competenze digitali, con particolare riguardo all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro; potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio; valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la

ISTITUTO COMPRENSIVO CASTELLABATE  
16 OTT. 2017  
4302/019

Priorità  
(si veda RAV/ PDM /Atto di  
indirizzo)

comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese.

Educazione alla convivenza civile  
Attività artistico - espressive  
Tecnologie informatiche  
Lingue straniere  
Abilità logico-matematiche e scientifiche  
Abilità linguistiche  
Sviluppo di abilità manuali  
Coinvolgimento delle famiglie  
Raccordo scuola- territorio

#### DESCRIZIONE ANALITICA

Descrizione dell'idea  
progettuale

Il progetto si articola in quattro fasi:

1. realizzazione di manufatti di vario genere e con diversi materiali (miniature in scala 1:12, piastrelle decorate, sassi decorati, ...)
2. realizzazione di prodotti informativi in formato digitale e cartaceo (presentazione in Atavist, creazione di un gruppo virtuale su Weschool, creazione di una brochure/invito...)
3. allestimento e gestione di una mostra-mercato
4. investimento delle somme incassate in attività destinate agli alunni partecipanti e/o materiali di uso scolastico

Articolazione e descrizione  
delle attività

Le attività saranno svolte in incontri pomeridiani di due ore circa, a cadenza settimanale nel periodo compreso tra novembre e maggio. Dapprima alcuni alunni saranno guidati nella realizzazione di manufatti di vario genere, ad esempio miniature in scala 1:12, piastrelle decorate, mandala su pietra...; altri invece si occuperanno di documentare le varie fasi del progetto e di realizzare prodotti multimediali e grafici per la presentazione finale delle attività. Infine tutti gli alunni saranno coinvolti, assieme alle famiglie ed esponenti del territorio, per l'allestimento, la pubblicizzazione e la eventuale sponsorizzazione, la cura, la presentazione, la gestione della propria area di vendita nella mostra-mercato finale.

Caratteristiche innovative o  
qualificanti del progetto

Il progetto si presenta come un'innovazione per la caratteristica della sua articolazione e dei suoi obiettivi: coinvolgimento di più figure oltre gli alunni, incentivazione al riciclo e allo sfruttamento di risorse già disponibili, progettazione delle attività da svolgere, uso delle tecnologie, gestione autonoma delle iniziative e sviluppo della imprenditorialità, collaborazione e compartecipazione, problem-solving...

Obiettivi

Produrre testi funzionali legati scopi concreti  
Ascoltare e comprendere consegne  
Scrivere testi coerenti alle diverse occasioni relative al progetto  
Riconoscere elementi significativi del passato e della cultura e dell'ambiente di vita dell'alunno  
Organizzare le informazioni e le conoscenze  
Risolvere facili problemi legati alla gestione delle attività  
Utilizzare scale di riduzione  
Avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, verso i materiali che utilizza  
Trovare da varie fonti le informazioni che lo interessano  
Utilizzare conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi  
Trasformare immagini e materiali  
Sperimentare strumenti e tecniche  
Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative ed originali  
Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità (Atavist e Weschool )

Competenze

Il progetto si propone di attivare e / o potenziare le seguenti competenze:

Area	Competenza specifica
Linguistico-comunicativa	Partecipare a scambi comunicativi
Logico-matematica	Misurare grandezze
Scientifico-tecnologica	Trasformare materiali
Storico-sociale	Usare fonti di diverso tipo Conoscere le tradizioni l'artigianato locale
Digitali	Conoscere procedure informatiche
Espressivo-motoria	
Metodologica	
Competenze chiave di cittadinanza e trasversali	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi

<i>Risultati attesi</i>	L'alunno ha sviluppato le competenze necessarie per la preparazione, la pubblicizzazione, l'allestimento e la gestione di una mostra-mercato dei prodotti da egli stesso realizzati.
<i>Prodotti (presentazione del lavoro finale)</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Mostra <input type="checkbox"/> Altro: produzione di materiale informativo
<i>Materiali occorrenti</i>	Materiale di facile consumo, paste polimeriche, piccoli attrezzi...
<b>AUTOVALUTAZIONE E DIFFUSIONE</b>	
Strumenti di autovalutazione delle attività (elencare gli indicatori che saranno presi in considerazione per la valutazione dei risultati)	<input checked="" type="checkbox"/> Frequenza dei partecipanti <input checked="" type="checkbox"/> Customer satisfaction <input checked="" type="checkbox"/> Rispetto dei tempi previsti <input checked="" type="checkbox"/> Grado di raggiungimento dei risultati attesi <input checked="" type="checkbox"/> Quantità e qualità dei prodotti <input type="checkbox"/> Altro (specificare) _____
Monitoraggio e autovalutazione	Per il monitoraggio del progetto il referente si impegna a: 1) compilare scheda monitoraggio intermedio del progetto; 2) curare la compilazione del registro di presenza; 3) somministrare agli studenti il questionario di gradimento e restituire i dati.

*Firma del docente responsabile/referente*

.....*Stefania Salvo*.....

### Sez. 2 – Scheda finanziaria del progetto

2.1 Esperto esterno	Compenso da contrattare (fino ad un massimo di 80,00 €/ora)  € _____ x h. _____	Tot. €
------------------------	--	--------