|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **I.C. CASTELLABATE**  **PROGRAMMAZIONE - SCUOLA PRIMARIA -**  La programmazione è annuale e prevede una valutazione quadrimestrale delle competenze | | | |
|  | | **COMPETENZA CHIAVE: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** | | | |
| **IMMAGINE classe III** | | | | | |
| **INDICATORI** | **COMPETENZE IN USCITA** | | **OSA** | **CONTENUTI** | **GRIGLIE DI VALUTAZIONE** |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | 1. Utilizza gli elementi di base del linguaggio visivo per produrre e rielaborare con diverse tecniche, materiali e strumenti. | | Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.  Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafico-pittoriche, plastiche). |  | |  |  | | --- | --- | | **Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:** |  | | completo | 10 | | esauriente e creativo | 9 | | corretto e preciso | 8 | | abbastanza corretto | 7 | | essenziale | 6 | | non adeguato | 5 | |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | 1. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali. | | Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni. |  | |  |  | | --- | --- | | **Legge immagini e opere d’arte in modo:** |  | | completo | 10 | | esauriente e creativo | 9 | | corretto e preciso | 8 | | abbastanza corretto | 7 | | essenziale | 6 | | non adeguato | 5 | |
| COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE | 1. Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte. 2. Manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia dei beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. | | Descrivere tutto ciò che vede in un’opera d’arte.  Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali, manifestando sensibilità e rispetto. |  | |  |  | | --- | --- | | **Si esprime attraverso le immagini in modo** |  | | completo | 10 | | esauriente e creativo | 9 | | corretto e preciso | 8 | | abbastanza corretto | 7 | | essenziale | 6 | | non adeguato | 5 | |
|  |  | |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |